Postérité de Chostakovitch

Festival organisé par
Irina Kataeva-Aimard,
Tschann Libraire
& La Fondation Chostakovitch

27-28 septembre 2025

D. Chostakovich
M. Weinberg
G. Oustvolskaja

Reid Hall
4 rue de Chevreuse
75006 Paris

Programme

Samedi 27 septembre

18h

« Á Deux, l'histoire de la femme de Chostakovitch »
Un nouveau film d'Elena Yakovich

20h30

D. Chostakovitch
Symphonie n°15 en la majeur, transcription pour deux pianos, op. 141, 1971
Concertino pour deux pianos, op. 94, 1954
Laurence Oldak & Irina Kataeva-Aimard

Dimanche 28 septembre

11h

D. Chostakovitch
Sonate pour violoncelle et piano, op.40, 1934
G. Oustvolkaja
Grand Duo pour piano et violoncelle, 1959
Christophe Roy & Irina Kataeva-Aimard

15h

D. Chostakovitch
Six mélodies sur des Poèmes de Marina Tsvetaïeva, op.143, 1973
Marielou Jacquard & Irina Kataeva-Aimard
Aphorismes, op.13, 1927
Irina Kataeva-Aimard
Suite sur des Sonnets de Michel-Ange Buonarroti, op.145, 1974
Franck Lunion & Irina Kataeva-Aimard

17h

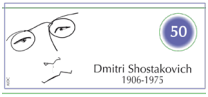
M. Weinberg
Aria, op.9, 1942
D. Chostakovitch
Quatuor n°15, op.144, 1974
Quintette avec piano en sol mineur, op.57, 1940
Nicolas Stavy & le Quatuor Psophos

1 concert: 25€ — 3 concerts: 60€
4 concerts: 80€ — projection gratuite

paiement sur place

Infos et réservations :

https://tschannlibraire.fr
Tschann@free.fr
01 43 35 42 05



TSCHANN
Libraire